



L'hiver, le restaurant Settimo, toit compris, est entièrement vitré. L'été, plus de cloisons, plus de toit, mais le paysage et la ville livrés sans frontières.

SOFITEL ROMA VILLA BORGHESE ROME

Flirt culturel

Investissant un palais du XIX^e siècle repensé par l'architecte français Jean-Philippe Nuel, ce Sofitel vaut pour son emplacement : à 5 minutes à pied de la Villa Borghèse, 8 de la villa Médicis, 15 de la place Navone, de la fontaine de Trévi et des rues commerçantes. Une incitation à délaisser son lit MyBed, doté de la meilleure literie qui soit, pour arpenter la ville sainte, de monuments en musées, d'une *enoteca* dans le Trastevere, le Montmartre romain, au Caffè Sant'Eustachio, bar historique sur la place éponyme. Le soir, après s'être relaxé dans

un bain préparé, à la demande, avec quelques huiles essentielles, on dîne au Settimo, restaurant du Sofitel en rooftop. Bon point pour la cuisine du chef, la carte des vins, le confort des 78 chambres. Regret que l'hôtel ne possède pas un coin bar pour mieux apprécier les cocktails du barman. À ne pas manquer, à la villa Médicis, dont le directeur Sam Stourdzé, dirige depuis 2014 les Rencontres photographiques d'Arles, l'exposition des œuvres hybrides d'Annette Messenger, ludiques et poétiques, jusqu'à fin mars 2022. **AMCLD**

© BR



MAISON HAAS HUSTINX & SPA MAASTRICHT
Belle européenne

Maastricht, la ville des Pays-Bas posée sur la Meuse, possède l'un des plus élégants ensembles architecturaux du Moyen Âge et des musées remarquables : un secret bien gardé. Pour le percer, on se pose à la Maison Haas Hustinx, sur la plus jolie des places, Vrijthof. Construit

en 1920, l'hôtel aux 17 chambres mixant œuvres d'artistes locaux et mobilier Normann Copenhagen s'est doté l'an dernier d'une aile contemporaine, bien cachée pour abriter un spa. Le plus : sa table le Safari, « œcuméniste », mixant cuisines européenne et ottomane. **AMCLD**



STAMBA HOTEL TBILISSI
Voyage au Caucase

Tbilissi, capitale de la Géorgie : une ville de l'Est en transition, qu'une nouvelle génération réinvente de plus en plus gaie, festive, branchée. Le Stamba Hotel, inauguré en 2018, symbolise son état d'esprit, libre et décomplexé : installé dans l'ex-imprimerie d'un journal

communiste, autour d'un atrium végétalisé, ce Design Hotels cultive son look industriel avec son lobby monumental, ses briques apparentes, son mobilier vintage, ses fenêtres démesurées, ses bibliothèques du sol au plafond. Spectaculaire ! **CB**



DIMORA PALANCA FLORENCE

Restaurée avec soin et transformée en 5-étoiles, cette villa du XIX^e siècle perpétue le goût des arts d'une famille noble florentine, les Palanca. Quelque 59 œuvres originales de l'artiste toscan Paolo Dovichi se glissent au fil des quatre étages et des 18 chambres magnifiées par les fresques et les boiseries. L'hôtel propose des visites exclusives d'ateliers, de galeries et de musées.



MOSAÏC HOUSE DESIGN HOTEL PRAGUE

À son ouverture en 2010, il était le premier hôtel green de République tchèque. Tout juste rénové, ce magnifique édifice Art déco lève le voile sur un majestueux escalier central éclairé de suspensions Foscarini menant sur un sol en mosaïques, un café cosy, un jardin secret, un mini-spa et deux penthouses sur les toits. Patrimoine, design et écologie en osmose.



CARO HOTEL VALENCIA

Bien placé dans le centre historique de la cité espagnole, l'un des plus vastes d'Europe, ce boutique-hôtel urbain 5-étoiles cache derrière sa façade XIX^e des éléments datant du palais du marquis de Caro (fresque, mosaïque bleue), mais surtout des vestiges archéologiques intégrés au décor, jusque dans les chambres : hautes colonnes romaines, arc gothique, fortification islamique... Rare et bluffant !